



Catalogue des publications 1989-2016



Culture numérique, industries créatives et territoires

2016

Culture et créativité : les nouvelles scènes, Dominique Sagot-Duvaurox (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°47, 2016 / 22€, en vente à l'OPC

2011

Culture et divertissement à l'ère numérique. Arts, créativité et construction de soi, Cécile Martin (OPC), Actes de colloque, commandités par la Fédération Arts vivants et Départements et la Fondation Genshagen
Synthèse numérique 2011 / En ligne sur le site OPC

2010

L'ère numérique : un nouvel âge pour le développement culturel territorial, Michel Kneubühler, Lisa Pignot (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°37, 2010 / 18€, en vente à l'OPC

Art, culture et société de la connaissance, Aurélie Doulmet, Jean-Pierre Saez (coord.)
Hors-série *l'Observatoire* n°3, 2010 / Épuisé

2009

Cinéma et audiovisuel : action publique et territoires, Lisa Pignot, Véronique Rascle (coord.)
Hors-série *l'Observatoire* n°2, 2009 / 16€, en vente à l'OPC

Gouvernance, partenariat, politiques culturelles, aménagement culturel du territoire

2015

Les dimensions culturelles du développement des territoires. Actes des 3^{es} Assises nationales des DAC, Lisa Pignot, Elisabeth Renau, Jean-Pierre Saez (coord.), , actes commandités par la FNADAC
L'Observatoire Plus / En ligne sur le site de l'OPC

Vers des compétences culturelles pour la Communauté d'agglomération du Pays Voironnais, Philippe Teillet, Baptiste Fuchs, Jean-Pierre Saez, Cécile Martin, Samuel Périgois, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Communauté d'agglomération du Pays Voironnais
Rapport d'étude 2015 / en accès libre sur le site de l'OPC

L'inventaire général du patrimoine culturel : bilan d'une décentralisation, Marie Cornu, Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°45, 2014 / 18 €, en vente à l'OPC

Enjeux et dynamiques culturelles en Chartreuse. Diagnostic partagé et propositions pour une stratégie de développement culturel du Parc naturel régional, Philippe Teillet, Pierre-Antoine Landel, Cécile Martin, Samuel Périgois une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Parc naturel régional de Chartreuse
Rapport d'étude 2014 / 25 €, en vente à l'OPC

2013

Décentralisation et Culture : vers un grand chambardement ?, Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°43, 2013 / 18 €, en vente à l'OPC

Culture et Territoires. Vers de nouvelles coopérations des acteurs artistiques et culturels ? Lisa Pignot, Jean-Pascal Quiles (coord.), Conseil général de l'Ardèche, DRAC Rhône-Alpes, OPC
Ouvrage publié par La Librairie des territoires et les Éditions de l'OPC, 2013 / 15 €, en vente à l'OPC

Actes des Assises nationales Culture et Régions, Vincent Guillon, Jean-Pierre Saez (coord.), Région Rhône-Alpes, OPC
Actes numériques, 2013 / En ligne sur le site OPC

2012

Les nouveaux enjeux des politiques culturelles. Dynamiques européennes, Jean-Pierre Saez, Guy Saez (dir.), avec la contribution de jeunes chercheurs européens, suite au colloque « Culture, territoires et société en Europe » des 20 ans de l'OPC
Ouvrage aux éditions La Découverte, 2012 / 32 €, en vente en librairie

Synthèse des Observations des 4 Forums Ouverts Culture et Développement durable, Philippe Teillet, Christophe Moreau, Marie-Christine Bordeaux, Vincent Guillon, accompagnés par l'Observatoire des politiques culturelles, Actes de rencontres
Synthèse numérique, 2012 / En ligne sur le site OPC

Le positionnement et l'action de la Mission départementale de la Culture de l'Aveyron : bilan et propositions, Mariette Sibertin-Blanc, Sandrine Tirelli, Cécile Martin, Samuel Périgois,
Rapport d'études 2012 / 20 €, en vente à l'OPC

2011

René Rizzardo et l'invention de l'Observatoire des politiques culturelles, 1988-2002, Pierre Moulinier,
Ouvrage Comité d'histoire du ministère de la Culture, Observatoire des politiques culturelles, 2011 / 8 €, en vente à l'OPC

2009

Un agenda métropolitain pour le Sillon alpin? Mission de diagnostic préalable sur l'évènementiel, Marie-Christine Fourny, Françoise Papa, Samuel Périgois, une étude coordonnée par Cécile Martin (OPC), commanditée par les collectivités partenaires de la coopération métropolitaine du Sillon alpin
Rapport d'étude OPC, 2009 / 18 €, en vente à l'OPC

2008

Intercommunalités : le temps de la culture, Emmanuel Négrier, Philippe Teillet, Julien Préau, avec la participation d'Alain Faure, une étude pilotée par l'OPC, en partenariat avec le ministère de la Culture et de la Communication, la DIACT, l'AdCF, Dexia-Crédit local, Amiens Métropole, la Communauté d'agglomération d'Annecy, Clermont Communauté, Rennes Métropole
Ouvrage aux éditions OPC, 2008 / 23 €, en vente à l'OPC

Premiers repérages sur les politiques des conseils régionaux en faveur du spectacle vivant, Pascale Chaumet, Cécile Martin, une étude pilotée par l'OPC, en partenariat avec Arcadi et l'ARF
Rapport d'étude OPC, 2008 / 20 €, en vente à l'OPC

2007

Villes et pays d'art et d'histoire en Rhône-Alpes : bilan et perspectives, Guy Saez, Pierre-Antoine Landel, Samuel Périgois, avec la participation d'Annie Marderos, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la DRAC Rhône-Alpes et la Direction de l'Architecture et du Patrimoine (ministère de la Culture et de la Communication)
Rapport d'étude OPC, 2007 / 15 €, en vente à l'OPC

2006

Pour une analyse de la politique du spectacle vivant dans les Pyrénées-Atlantiques, Françoise Liot avec la participation de Gildas Leblanc et Vincent Bouillier-Oudot, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil général des Pyrénées-Atlantiques
Rapport d'étude OPC, 2006 / 15 €, en vente à l'OPC

Guide des politiques culturelles des petites villes, Alain Lefebvre, Mariette Sibertin-Blanc, un ouvrage piloté par l'OPC, commandité par l'APVF, en partenariat avec Dexia
Ouvrage aux éditions Dexia, 2006 / Épuisé

2005

Évaluation de la convention des scènes régionales Rhône-Alpes, Philippe Chaudoir, Emmanuel Brandl, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Région Rhône-Alpes
Rapport d'étude OPC, 2005 / 15 €, en vente à l'OPC

Compétences et interventions des collectivités publiques dans la culture, Pierre Moulinier (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°28, 2005 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

Décentralisation culturelle : nouvelle étape, Jean-Pascal Quiles (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°27, 2005 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

2004

La Lecture publique à l'heure intercommunale, Alain Faure, Emmanuel Négrier (dir.), avec la participation de Stéphane Cadiou et de Philippe Teillet, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par l'Association des directeurs des bibliothèques municipales et intercommunales des grandes villes de France et l'Association des directeurs de bibliothèques départementales de prêt
Ouvrage aux éditions de l'Aube, 2004 / 20 €, en vente à l'OPC

2003

La place de la culture dans la recomposition des territoires. Le cas des pays issus de la loi Voynet, Pierre-Antoine Landel, Philippe Teillet, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la DATAR, la DDAT, le ministère de la Culture et de la Communication
Rapport d'étude OPC, 2003 / 15 €, en vente à l'OPC

Portrait d'un passeur culturel

Revue *l'Observatoire* n°23, 2002-2003 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

2002

Valoriser les musiques actuelles en Rhône-Alpes, Lyliane Dos Santos (dir.), Actes de colloque, en partenariat avec la Région Rhône-Alpes, l'Agence Musique et Danse Rhône-Alpes
Ouvrage OPC, Région Rhône-Alpes aux éditions de l'Aube, 2002 / En vente auprès de la Région Rhône-Alpes

Réseau de villes et politique culturelle régionale, Pierre-Alain Four, Marie-Christine Fourny, Anne Laval, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Région Rhône-Alpes
Rapport d'étude OPC, 2002 / 15 €, en vente à l'OPC

La place du patrimoine culturel et de l'architecture dans les politiques des conseils généraux, Marie-Anne Guérin, Guy Saez, Annie-Claude Salomon, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le ministère de la Culture et de la Communication
Rapport d'étude OPC, 2002 / 15 €, en vente à l'OPC

2001

Compétences et modes d'action de l'État et des collectivités territoriales en matière culturelle, Pierre Moulinier (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°21, 2001 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

Valoriser le patrimoine en Rhône-Alpes, Philippe Pujas (dir.), Actes de colloque, en partenariat avec la Région Rhône-Alpes et le Patrimoine rhônalpin
Ouvrage OPC, Région Rhône-Alpes, 2001 / En vente auprès de la Région Rhône-Alpes

La politique culturelle des agglomérations, Alain Faure, Emmanuel Négrier (dir.)

Ouvrage publié à la documentation Française, 2001 / En vente auprès de la documentation Française

La Culture est-elle encore un enjeu politique ?

Revue *l'Observatoire* n°20, 2000-2001 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

2000

La culture dans l'intercommunalité, Cécile Martin (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°19, 2000 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

La régionalisation de la politique culturelle en Corse, Mireille Pongy, Fabrice Thuriot, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le ministère de la Culture et de la Communication, la Préfecture de région, la Collectivité territoriale de Corse

Rapport d'étude OPC, 2000 / 20 €, en vente à l'OPC

1999

Développement culturel et coopération intercommunale dans l'agglomération toulousaine, Mariette Sibertin Blanc, Alain Lefebvre (coord.)

Rapport OPC, GRESOC, 1999 / Épuisé

Service public et culture, Jean-Pierre Saez (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°17, 1999 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

1998

Action culturelle et développement local. Quatre territoires à la loupe dans le département de l'Hérault, Alain Faure, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil général de l'Hérault, la DRAC Languedoc-Roussillon

Rapport d'étude OPC, 1998 / 11 €, en vente à l'OPC

1997

Rhône-Alpes, une région dans la décentralisation culturelle. Actes des assises de la culture en Rhône-Alpes, Franck Morel (coord.), sous la direction de l'OPC

Ouvrage publié par la Région Rhône-Alpes, 1997 / Épuisé

Action culturelle et intercommunalité. Territoires et systèmes d'acteurs, Jacques Pallard, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le ministère de la Culture, la DATAR et le ministère de l'Intérieur

Rapport d'étude OPC, 1997 / 11 €, en vente à l'OPC

Les conventions de développement culturel. 1982-1993, Hérouville Saint Clair, DRAC de Basse Normandie, Marie-Christine Balcon, Jacques Perret, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Ville d'Hérouville Saint Clair et la DRAC de Basse Normandie

Rapport d'étude OPC, 1997 / Épuisé

Action culturelle et développement local. Quatre études de cas en Franche-Comté, Alain Faure, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil régional de Franche-Comté, la DRAC Franche-Comté et le ministère de la Culture

Rapport d'étude OPC, 1997 / 11 €, en vente à l'OPC

1995

Action culturelle et développement local dans le département du Lot et Garonne, Bernard Corminbœuf, Alain Faure, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil général du Lot et Garonne, la DRAC Midi-Pyrénées

Rapport d'étude OPC, 1995 / 11 €, en vente à l'OPC

La culture et le développement des territoires, Marie-Christine Balcon (dir.), Actes de colloque, en partenariat avec le Conseil régional Rhône-Alpes

Ouvrage Conseil régional Rhône-Alpes, OPC, 1995 / Épuisé

1993

Évaluation des contrats de développement culturel en milieu rural en Rhône-Alpes, Alain Faure, Christian Ollès, Andrew Smith, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Région Rhône-Alpes

Rapport d'étude OPC, 1993 / 11 €, en vente à l'OPC

La place de la culture dans les « systèmes urbains ». Une approche de l'Est du territoire français, Noëlle Burgi, Mylène Leenhardt-Salvan, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la DATAR

Rapport d'étude OPC, 1993 / 11 €, en vente à l'OPC

Les Départements et la gestion du patrimoine. Nouvelles missions, nouvelles structures, nouveaux réseaux, Fabienne Castagna (coord.), Actes de colloque, en partenariat avec le Musée Dauphinois, le Conseil général de l'Isère, la Direction des Musées de France

Ouvrage publié par le Musée Dauphinois et l'OPC, 1993 / Épuisé

1992

Action culturelle et coopération intercommunale, Michel Gault (coord.), en partenariat avec le ministère de l'Équipement, des Transports, du Logement, le ministère de l'Éducation nationale et de la Culture et le CNFPT

Ouvrage publié à la documentation Française, 1992 / Épuisé

1990

Action culturelle et développement local dans la Région Rhône-Alpes, Elisabeth Auclair, Jacqueline Mengin, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil régional Rhône-Alpes

Rapport d'étude OPC, 1990 / Épuisé

Approche de la production culturelle territoriale, Alain Lefebvre, Robert Boure (coord.), Actes de colloque, en partenariat avec le Groupement de recherche interuniversitaire Culture/Communication de Toulouse

Ouvrage publié aux éditions du GRICC, 1990 / Épuisé

La décentralisation culturelle. Rapport au ministre de la Culture et de la Communication, René Rizzardo, commandité par Jack Lang

Ouvrage publié à la documentation Française, 1990 / Épuisé

1989

Coopération des collectivités publiques et action culturelle, Actes de colloque, en partenariat avec l'Université des sciences sociales de Grenoble, le Département des études et de la prospective du ministère de la Culture et de la Communication

Ouvrage publié à la documentation Française, 1989 / Épuisé

.....

Culture, société et développement durable

2012

Synthèse des Observations des 4 Forums Ouverts Culture et Développement durable, Philippe Teillet, Christophe Moreau, Marie-Christine Bordeaux, Vincent Guillon, accompagnés par l'Observatoire des politiques culturelles, Actes de rencontres

Synthèse numérique, 2012 / En ligne sur le site OPC

2008

La culture populaire : fin d'une histoire ?, Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°33, 2008 / 18 €, en vente à l'OPC

Culture & société. Un lien à recomposer, Jean-Pierre Saez (dir.), commandité par le Conseil général de Loire-Atlantique
Ouvrage aux éditions de l'Attribut, 2008 / 20 €, en vente auprès de l'Attribut

2005

Action culturelle et lutte contre l'illettrisme, Marie-Christine Bordeaux, Martine Burgos, Christian Guinchard, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par l'Agence nationale de lutte contre l'illettrisme et le ministère de la Culture et de la Communication
Ouvrage aux éditions de l'Aube, 2005 / Épuisé

2002

Cités vivantes, émergences culturelles, dynamiques urbaines et citoyenneté, Sabine Lacerenza, Cécile Martin (dir.), en partenariat avec Banlieues d'Europe, Actes de colloque
Rapport OPC, 2002 / 13 €, en vente à l'OPC

2001

Création artistique et dynamique d'insertion, Jean-Louis Bernard (dir.), Actes de colloque
Ouvrage aux éditions l'Harmattan, 2001 / En vente auprès de l'Harmattan

1998

Bilan et perspectives du travail artistique dans les quartiers d'Europe. 7^e rencontre annuelle du réseau Banlieues d'Europe, Banlieues d'Europe (coord.), Actes de colloque
Rapport Banlieues d'Europe, 1998 / Épuisé

Échanges artistiques et culturels internationaux, Europe

2013

Étude prospective sur la mise en place de pôles européens de production artistique, Anne-Marie Autissier, Marie Deniau, avec la collaboration de Cécile Martin, Samuel Périgois, Jean-Pierre Saez, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Direction générale de la création artistique du ministère de la Culture
Rapport d'étude 2013 / 28 €, en vente à l'OPC

2009

Le dialogue interculturel en Europe : nouvelles perspectives, Francine Labadie, Jean-Marc Lauret, Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.)
Ouvrage aux Éditions OPC, ministère de la Culture et de la Communication 2009 / 23 €, en vente à l'OPC

2006

Les défis de la diversité culturelle 2, Alice-Anne Jeandel, Jean-Pierre Saez (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°30, 2006 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

Les défis de la diversité culturelle 1, Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°29, 2006 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

- 2003
Culture d’Outre-mer : regards croisés, Elisabeth Renau (coord.)
 Revue *l’Observatoire* n°24, 2002-2003 / 7 €, en vente à l’OPC
- 2000
La place de la francophonie dans les relations culturelles internationales des collectivités territoriales, Lisa Pignot, une étude pilotée par l’OPC, commanditée par le ministère des Affaires étrangères, le ministère de la Culture et de la Communication, l’Agence intergouvernementale de la Francophonie
 Rapport d’étude OPC, 2000 / 15 €, en vente à l’OPC
Les réseaux culturels en Europe, Jean-Pierre Saez (coord.)
 Revue *l’Observatoire* n°18, 2000 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l’OPC
- 1999
La décentralisation culturelle du local à l’international. Actes du colloque des 4 et 5 décembre 1997, en partenariat avec la Région Franche-Comté, le ministère des Affaires étrangères, l’Association française d’action artistique, le ministère de la Culture et de la Communication, la DRAC Franche-Comté
 Ouvrage de la Région Franche-Comté, 1999 / Épuisé
- 1996
Les collectivités territoriales vers une politique de relations culturelles internationales ?, Michel David, Vincent Dubois, Guy Saez, une étude pilotée par l’OPC, commanditée par le ministère de la Culture
 Rapport d’étude OPC, 1996 / 11 €, en vente à l’OPC
- 1995
Situation, contenu, perspectives des échanges culturels et artistiques franco-genevois, Alain Faure, une étude pilotée par l’OPC, commanditée par le Comité régional franco-genevois
 Rapport d’étude OPC, 1995 / 11 €, en vente à l’OPC
Identités, cultures et territoires, Jean-Pierre Saez (dir.)
 Ouvrage Desclée de Brouwer, 1995 / Épuisé
- 1994
Politiques culturelles et régions en Europe, Mireille Pongy, Guy Saez, en partenariat avec le Conseil régional Rhône-Alpes et le CERAT-CNRS
 Ouvrage aux éditions l’Harmattan, 1994 / En vente auprès de l’Harmattan
- 1993
Dialogue culturel Nord-Sud et collectivités territoriales, Jacques Perret (coord.), Actes de colloque, en partenariat avec Culture et Développement, la Ville de Marseille, le Conseil général des Bouches-du-Rhône, le ministère de la Coopération et du développement, de l’Éducation nationale et de la Culture, des Affaires étrangères
 Ouvrage OPC, Culture et Développement, 1993 / 11 €, en vente à l’OPC
- 1990
Le Réseau européen des centres de formation d’administrateurs culturels du Conseil de l’Europe, Jean-Pierre Saez (coord.), une enquête pilotée par l’OPC, commanditée par le Conseil de l’Europe, le Centre d’études et de ressources culturelles de Barcelone
 Rapport d’étude OPC, 1990 / Épuisé

Économie et stratégies culturelles territoriales

2012

Guide du mécénat culturel territorial. Diversifier les ressources pour l'art et la culture, Jean-Pascal Quilès, Marianne Camus-Bouziane (dir.), Lisa Pignot (coord.)
Ouvrage Territorial / OPC, 2012 / 60 €, en vente auprès de Territorial

2009

Les rapports public/privé dans la culture, Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°35, 2009 / 18 €, en vente à l'OPC

Éducation artistique et culturelle

2016

Programme d'analyse du projet Démos (Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale), Rémi Deslyper, Florence Eloy, Vincent Guillon, Cécile Martin, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Cité de la musique, les collectivités partenaires et mécènes
Rapport d'étude 2016 / 28 €, en vente à l'OPC / A télécharger sur le site de l'OPC

2015

Les enfants, les jeunes et l'art : perspectives internationales, ASSITEJ France, Lisa Pignot (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°46, 2015 / 22 €, en vente à l'OPC

2014

La politique culturelle universitaire en question(s), Marie-Christine Bordeaux, Lisa Pignot (coord.)
Revue *l'Observatoire*, hors-série n°5, 2014 / 16 €, en vente à l'OPC

Pour un droit à l'éducation artistique et culturelle. Plaidoyer franco-allemand, Jean-Pierre Saez, Wolfgang Schneider, Marie-Christine Bordeaux, Christel Hartmann-Fritsch (dir.), OPC, Fondation Genshagen, Institut d'études politiques d'Hidelsheim
Éditions de l'OPC, 2014 / 28,90 €, en vente à l'OPC

2013

Donner accès à l'éducation artistique et culturelle pour tous les collégiens : le Contrat départemental de développement culturel de l'Oise, Marie-Christine Bordeaux, Cécile Martin, Anne-Cécile Nentwig, Samuel Périgois, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil général de l'Oise
Rapport d'étude 2013 / 28 €, en vente à l'OPC

Éducation artistique et culturelle : pour une politique durable, Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°42, 2013 / 18 €, en vente à l'OPC

2011

Les dispositifs du conseil régional Rhône-Alpes en faveur de l'éducation artistique et culturelle : diagnostic et propositions, Nathalie Montoya, Samuel Périgois, Cécile Martin, Emmanuel Wallon, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil régional Rhône-Alpes

Rapport d'étude OPC, 2011 / 20 €, en vente à l'OPC

2009

Quelle gouvernance territoriale pour l'éducation artistique et culturelle ?, OPC (coord.), actes en partenariat avec le Conseil général de la Savoie, la DRAC Rhône-Alpes, l'Inspection académique de Savoie, l'Association danse et musique en Savoie

Rapport numérique 2009 / À télécharger sur le site de l'OPC

Évaluation du dispositif de la Fondation de France « Ouverture au monde par l'art et la pratique artistique des enfants de 6 à 12 ans », Marie-Paule Balicco, Marie-Christine Bordeaux, Hana Gottesdiener, Jean-Christophe Vilatte, une étude pilotée par Cécile Martin (OPC), commanditée par la Fondation de France

Rapport d'étude OPC, 2009 / 15 €, en vente à l'OPC

2007

Art, enfance et territoire. Bilan et prospective de l'action menée par l'Association danse et musique en Savoie en faveur de l'éducation artistique et culturelle, Marie-Christine Bordeaux, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par l'Association danse et musique en Savoie

Rapport d'étude OPC, 2007 / 15 €, en vente à l'OPC

Éducation artistique et culturelle : perspectives internationales, Marie-Christine Bordeaux (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°31, 2007 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

2005

L'invention d'un cadre local de coopération pour l'éducation artistique et culturelle, Marie-Christine Bordeaux, Cécile Bando, Marie-Madeleine Bouillon, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Ville d'Annecy, la Communauté d'agglomération d'Annecy, l'Inspection académique de Savoie

Rapport d'étude OPC, 2005 / 15 €, en vente à l'OPC

2000

Mise en réseau des ressources culturelles de la Communauté d'agglomération Castres-Mazamet, Jean-Gabriel Carasso, Hélène Cettolo, Alain Lefebvre, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la DRAC Midi-Pyrénées

Rapport d'étude OPC, 2000 / 15 €, en vente à l'OPC

Perception et usages du chèque culture en Rhône-Alpes, Gil Arban, Sabine Lacerenza, Alain Pessin, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil régional Rhône-Alpes

Rapport d'étude OPC, 2000 / Épuisé

Les parcours culturels à Annecy : vers la mise en œuvre d'une politique éducative locale concertée ?, Isabelle Astier, François Baluteau, Jacqueline Gautherin, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Ville d'Annecy, la DRAC Rhône-Alpes et l'Inspection académique de Haute-Savoie

Rapport d'étude OPC, 2000 / Épuisé

1996

Éducation artistique et développement culturel, un enjeu de la décentralisation. Actes du 3^e colloque national en Franche-Comté, en partenariat avec la Région Franche-Comté
Rapport OPC, Région Franche-Comté, 1996 / Épuisé

Les parcours culturels des 16-25 ans. Actes des Assises de la culture en Rhône-Alpes, Franck Morel (coord.), sous la direction de l'OPC, commandités par la Région Rhône-Alpes
Ouvrage Région Rhône-Alpes, 1996 / Épuisé

Emploi artistique et culturel

2011

Deuxièmes assises nationales des directeurs des affaires culturelles des collectivités territoriales. Les actes, Lisa Pignot (coord.)
Hors-série *l'Observatoire* n°4, 2011 / 16 €, en vente à l'OPC

2008

Premières assises nationales des directeurs des affaires culturelles des collectivités territoriales. Les actes, Jean-Louis Biard, Aurélie Doulmet, Elisabeth Renau (coord.)
Hors-série *l'Observatoire* n°1, 2008 / Épuisé

2007

Les formations à l'administration et à la gestion de la culture, Anne-Marie Autissier, Garlonn Bertholom, Jacques Bonniel, Xavier Dupuis, Cécile Martin, Mireille Pongy, Jean-Pierre Saez, Valentine Roy, Philippe Teillet, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Délégation au développement et aux affaires internationales / Département des études, de la prospective et des statistiques
Rapport OPC, 2007 / En consultation auprès de l'OPC et du ministère de la Culture et de la Communication

2005

L'emploi culturel à la Réunion, un enjeu de développement, Xavier Dupuis, Soazig Hernandez, Edina Soldo, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la DRAC de la Réunion
Rapport d'étude 2005 / 15 €, en vente à l'OPC

2004

Mémoires de formation, Lisa Pignot (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°25, 2003-2004 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

2002

Les directeurs des affaires culturelles des villes, Philippe Dressayre, Philippe-Emmanuel Goussard, Arielle Reynaud, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le ministère de la Culture et de la Communication et le CNFPT
Rapport d'étude OPC, 2002 / 15 €, en vente à l'OPC

Mémoires de formation, Jean-Pierre Saez, Vincent Adelus (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°22, 2002 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

2000

Le programme Nouveaux services – Emplois jeunes dans la culture et le tourisme en Rhône-Alpes, Jean-Pierre Saez, Danielle Maurel (coord.), Actes de colloque, commandités par la Direction régionale du Travail, de l'Emploi et de la Formation professionnelle Rhône-Alpes
Rapport OPC, 2000 / Épuisé

1998

Une formation, des compétences pour le développement culturel territorial
Revue *l'Observatoire* n°15, 1998 / Épuisé

1997

Évaluation de la demande en matière d'ethnologie appliquée au développement local, Jean-Louis Bernard, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Mission du patrimoine ethnologique du ministère de la Culture
Rapport d'étude OPC, 1997 / Épuisé

Le devenir des écoles d'art, Pierre-Alain Four, sous la direction de l'OPC,
Synthèse de journée d'études réalisée par l'OPC, la Délégation aux Arts plastiques du ministère de la Culture, 1997 / Épuisée

1995

Formations professionnalisantes dans le domaine culturel et artistique en Rhône-Alpes, Jean-Louis Bernard, Pierre-Alain Four, Bertrand Salanon, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil régional Rhône-Alpes, la DRAC Rhône-Alpes
Rapport d'étude OPC, 1995 / 11 €, en vente à l'OPC

1993

Rapport d'évaluation de la formation de directeurs d'affaires culturelles au développement social urbain, Xavier Dupuis, Jean-Pierre Saez, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la DIV et le CNFPT
Rapport d'étude OPC, 1993 / Épuisé

Formation et emploi culturel. Les formations de 3^e cycle d'administrateurs culturels en question, Xavier Dupuis, Geneviève Gentil, Jean-Pierre Saez (coord.), Actes de colloque, en partenariat avec l'UPMF, la Délégation au développement et aux formations et le Département des études et de la prospective
Ouvrage OPC, ministère de la Culture et de la Francophonie, UPMF, 1993 / Épuisé

1990

Le Réseau européen des centres de formation d'administrateurs culturels du Conseil de l'Europe, Jean-Pierre Saez (coord.), une enquête pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil de l'Europe, le Centre d'études et de ressources culturelles de Barcelone
Rapport d'étude OPC, 1990 / Épuisé

.....

Évaluation et observation en région

2008

L'information et l'observation culturelles : un point d'appui du développement du spectacle vivant et de l'audiovisuel ?, Cécile Martin, Samuel Périgois, actes commandités par Réseau en scène, la DRAC Languedoc-Roussillon, la Région Languedoc-Roussillon, Languedoc-Roussillon Cinéma
Rapport numérique 2008 / À télécharger sur le site de l'OPC

2007

Les financements publics de la culture en Provence-Alpes Côte d'Azur, Sylvia Andriantsimahavandy, Valérie Fayolle, Cécile Martin, Nathalie Moureau, Philippe Teillet, Commandité par Arcade
Ouvrage édité par Arcade 2007 / Disponible auprès d'Arcade

2006

Animation du réseau des partenaires de l'observation culturelle en Nord - Pas-de-Calais. Bilan des séminaires et des auditions menés avec les acteurs, Xavier Dupuis, Jean-Matthieu Méon, une étude pilotée par l'OPC, en partenariat avec la DRAC du Nord - Pas-de-Calais, le Conseil régional du Nord - Pas-de-Calais, le Conseil général du Nord, le Conseil général du Pas-de-Calais
Rapport d'étude OPC, 2006 / 15 €, en vente à l'OPC

2004

Observer la culture en région. Contribution du groupe de travail sur l'observation culturelle en région
Ouvrage OPC, ministère de la Culture et de la Communication, Arcade, Arteca, Musique et Danse en Poitou-Charentes, OPPEs, 2004 / Disponible gratuitement auprès de l'OPC

L'évaluation dans les politiques culturelles territoriales et l'observation culturelle en région : quelles articulations ? Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.), Actes de colloque
Rapport OPC, Ville de Grenoble, DDAT, 2004 / 15 €, en vente à l'OPC

1994

Dépenses culturelles des communes de moins de 10 000 habitants. Étude de faisabilité d'une enquête statistique, Yves Hulot, une étude pilotée par l'OPC, en partenariat avec le ministère de la Culture et de la Francophonie, le Département des études et de la prospective
Rapport d'étude OPC, 1994 / Épuisé

L'évaluation au service des politiques culturelles locales. Éléments pour la réflexion et l'action, Pierre Moulinier (dir.), en partenariat avec le ministère de la Culture et de la Francophonie
Ouvrage publié à la documentation Française, 1994 / Épuisé

1993

Évaluation de la politique culturelle de la ville de Saint-Jean de Braye. Théâtre, musique, lecture publique, actions culturelles en direction des jeunes, Jacques Perret (coord.), une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la DRAC Centre et la Ville de Saint-Jean de Braye
Rapport d'étude OPC, 1993 / Épuisé

1992 **Étude d'opportunité d'une banque régionale de données culturelles**, Bernard Bouhet, Nathalie Moulinier-Malatraït, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Région Rhône-Alpes, le ministère de l'Éducation nationale
Rapport d'étude OPC, 1992 / Épuisé

1990 **Recherche et évaluation dans les politiques culturelles**, Guy Saez (dir.), Actes de colloque, en partenariat avec le CERAT-IEP de Grenoble, Plan urbain
Ouvrage publié aux Éditions du CERAT, 1990 / Épuisé

.....

Pratiques artistiques et culturelles territoriales

2015 **Élargir la participation à la vie culturelle : expériences françaises et étrangères**, Lionel Arnaud, Vincent Guillon, Cécile Martin, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Commissariat Général à la Stratégie et à la Prospective / France stratégie
Rapport d'étude 2015 / 28 €, en vente à l'OPC / A télécharger sur le site de l'OPC

2014 **Les pratiques artistiques en amateur en Haute-Savoie dans le domaine du spectacle vivant : bilan et perspectives**, Marie Andrieu, Cécile Martin, Samuel Périgois une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil général de Haute-Savoie
Rapport d'étude 2014 / 28 €, en vente à l'OPC

2012 **Les pratiques artistiques et culturelles des habitants de la Métropole lilloise. Les territoires de la culture de Lille Métropole**, Pierre Le Quéau (dir.), Vincent Guillon (collab.), une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Communauté urbaine de Lille Métropole et la DRAC du Nord-Pas-de-Calais
Rapport d'étude 2012 / 38 €, en vente à l'OPC

La participation des habitants à la vie artistique et culturelle, Marie-Christine Bordeaux, Françoise Liot (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°40, 2012 / 18 €, en vente à l'OPC

2009 **Les mondes de l'harmonie. Enquête sur une pratique musicale amateur**, Vincent Dubois, Emmanuel Pierru, Jean-Matthieu Méon, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Fédération des sociétés de musiques d'Alsace (FSMA)
Ouvrage aux éditions La Dispute, 2009 / 28 €, en vente aux éditions La Dispute

2008 **Pratiques et représentations culturelles des Grenoblois**, Jean-Paul Bozonnet, Christine Détrez, Sabine Lacerenza, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Ville de Grenoble
Ouvrage aux éditions de l'Aube, 2008 / Épuisé, à télécharger sur le site de l'OPC

2007 **Il n'y a pas de public spécifique**, Marie-Christine Bordeaux, Lisa Pignot (coord.)
Revue *l'Observatoire* n°32, 2007 / Épuisé, 10 € en version numérique

2006

Le projet culturel et touristique de l'Abbaye Royale de Fontevraud, Jean-Pierre Saez, Jean-Gabriel Carasso (dir.), Actes de colloque, en partenariat avec l'Abbaye royale de Fontevraud

Rapport publié par l'Abbaye, 2006 / Disponible auprès de l'Abbaye

2000

Perception et usages du chèque culture en Rhône-Alpes, Gil Arban, Sabine Lacerenza, Alain Pessin, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le Conseil régional Rhône-Alpes

Rapport d'étude OPC, 2000 / 20 €, en vente à l'OPC

1998

Pratiques artistiques, développement culturel et régénération urbaine

Revue *l'Observatoire* n°16, 1998 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

1996

Les parcours culturels des 16-25 ans. Actes des assises de la culture en Rhône-Alpes,

Franck Morel (coord.), commandités par la Région Rhône-Alpes

Ouvrage Région Rhône-Alpes, 1996 / Épuisé

1990

Les pratiques culturelles en Rhône-Alpes. Résultats de l'exploitation régionale de l'enquête du ministère de la Culture, une étude pilotée par l'OPC

Rapport d'étude 1990 / Épuisé

Villes et territoires de demain

2016

Les géo-artistes : nouvelles dynamiques pour la fabrique urbaine, Luc Gwiazdzinski, Lisa Pignot (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°48, 2016 / 22€, en vente à l'OPC

2010

La ville créative : concept marketing ou utopie mobilisatrice ?, Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°36, 2009-2010 / 18 €, en vente à l'OPC

2008

Comment les métropoles font-elles vivre la culture ?, Aurélie Doulmet, Jean-Pierre Saez (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°34, 2008 / Épuisé

2006

Guide des politiques culturelles des petites villes, Alain Lefebvre, Mariette Sibertin-Blanc, un ouvrage piloté par l'OPC, commandité par l'APVF, en partenariat avec Dexia

Ouvrage aux éditions Dexia, 2006 / Épuisé

2004

Culture et politique de la ville. Une évaluation, Philippe Chaudoir, Jacques de Maillard, avec la participation de Sophie Le Coq et Maurice Blanc, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par le ministère de la Culture et de la Communication et la DIV
Ouvrage aux éditions de l'Aube, 2004 / En vente auprès de l'Aube

Ce que les artistes font à la ville, Lisa Pignot (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°26, 2004 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

2002

Développement urbain et culture, Jean-Pierre Saez (dir.), Actes de colloque, en partenariat avec la DIV, le ministère de la Culture et de la Communication, la Délégation au développement et à l'action territoriale, la DRAC Bretagne, Ma ville et moi !
Rapport OPC, 2002 / 15 €, en vente auprès de l'OPC

2001

Vers une fonction ressource « culture et ville » en grand Sud-Est. Une nouvelle aire d'action culturelle ? Philippe Maffre, Emmanuel Négrier, une étude pilotée par l'OPC, commanditée par la Mission interministérielle interrégionale d'aménagement du territoire grand Sud-Est

Rapport d'étude OPC, 2001 / 15 €, en vente à l'OPC

2000

L'art et la culture dans la rénovation urbaine en Europe. Colloque des 10 et 11 juillet 2000 à Strasbourg, Caroline Brossat (coord.), Actes de colloque, en partenariat avec Banlieues d'Europe

Rapport OPC, 2000 / Épuisé

Art et société

2014

Vies et statuts de l'artiste, Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°44, 2014 / 18 €, en vente à l'OPC

2013

Art, culture et philosophie : matière à penser, Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°41, 2013 / 18 €, en vente à l'OPC

2012

Multidisciplinarité, interdisciplinarité, indisciplinarité. Comment comprendre les tendances actuelles des arts ?, en partenariat avec l'ACA

Revue *l'Observatoire* n°39, 2012 / 18 €, en vente à l'OPC

2011

Ce que disent les artistes, Lisa Pignot, Jean-Pierre Saez (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°38, 2011 / 18 €, en vente à l'OPC

2004

Ce que les artistes font à la ville, Lisa Pignot (coord.)

Revue *l'Observatoire* n°26, 2004 / Inclus dans un coffret Collection en vente à l'OPC

2000

L'Art contemporain : champs artistiques, critères, réception, Thierry Raspail, Jean-Pierre Saez (dir.), Actes de colloque
Ouvrage aux éditions l'Harmattan, 2000 / En vente auprès de l'Harmattan

1994

Pour une relance du 1%, OPC(coord.), en partenariat avec le ministère de la Culture et de la Francophonie
Synthèse de journée d'étude publiée par l'OPC, 1994 / Épuisée

.....

Management de la culture

2003

Modes de gestion des équipements culturels. Le choix d'une structure juridique au service d'un projet territorial, Eric Baron, Michèle Ferrier-Barbut (dir.)
Ouvrage publié aux Presses universitaires de Grenoble, 2003 / En vente auprès des PUG

1996

Musées, gérer autrement. Un regard international, Jean-Michel Tobelem (dir.), en partenariat avec le CNFPT, le ministère de la Culture
Ouvrage publié à la documentation Française, 1996 / Épuisé

1994

Équipements culturels territoriaux. Projets et modes de gestion, Michel Gault (coord.)
Ouvrage publié à la documentation Française, 1994 / Épuisé

.....