
CULTURE

matière à penser



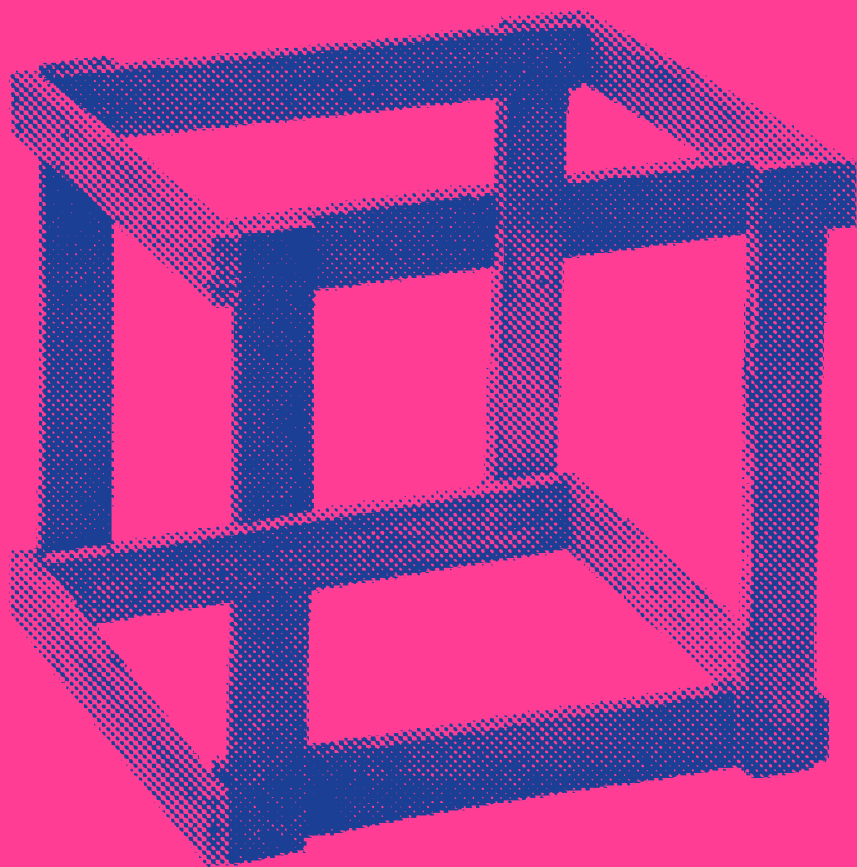
LES RENCONTRES PHILOSOPHIQUES DE RENNES



VENDREDI 22 NOV 2013

LES CHAMPS LIBRES RENNES

Rencontres organisées par l'Observatoire
des politiques culturelles, Rennes Métropole,
la Ville de Rennes, la Région Bretagne, Les Champs Libres,
En partenariat avec le Centre de la Lande, centre social
et socioculturel de Saint-Jacques-de-la-Lande





Dans de nombreux domaines, technique, scientifique, environnemental, mais aussi sur le plan socio-anthropologique, géopolitique, culturel, notre monde est soumis à des transformations majeures dont nous ne percevons – peut-être – que les prémices. Face aux prodigieux changements que nous traversons, comment reconquérir du sens ? La culture peut-elle aider les hommes à se réapproprier leur rapport au monde, à être pleinement sujets de leurs propres existences ? En quoi l'art et la culture sont-ils des plaques sensibles de la crise protéiforme que nous traversons, c'est-à-dire des risques auxquels nous sommes confrontés et des possibilités que nous pourrions saisir ?

Dans ce contexte, comment la parole des philosophes peut-elle nous aider à mieux comprendre les différentes facettes des mutations dans lesquelles le monde est engagé ? Cependant, comment sortir de nos bulles respectives ? Comment cultiver l'esprit d'ouverture et d'émancipation ? L'art, la culture et la pensée philosophique sur ces questions peuvent-ils nous y aider ? C'est le pari des Rencontres philosophiques de Rennes, qui sont l'occasion de convier des philosophes à venir partager avec un large public leurs réflexions autour de quelques sujets majeurs.

Au cours de la journée, de larges temps seront consacrés au débat et à l'échange avec notamment des lycéens et des habitants de l'agglomération rennaise qui participent à des ateliers de philosophie au cours de cet automne 2013.

La rencontre est destinée à un large public : lycéens, étudiants, monde associatif, enseignants, acteurs de tout secteur d'intervention, artistes et opérateurs culturels, élus, représentants des collectivités publiques, ainsi que toute personne intéressée par ces questions.

09:00 Accueil

09:30 Ouverture

Mot d'accueil : Roland Thomas, directeur des Champs Libres, Rennes
René Jouquand, adjoint au maire délégué à la culture, Ville de Rennes
Sylvie Robert, vice-présidente déléguée à la culture, Rennes Métropole
Jean-Michel Le Boulanger, vice-président chargé de la culture et des pratiques culturelles, Région Bretagne

10:00 Introduction

Jean-Pierre Saez, directeur de l'Observatoire
des politiques culturelles

10:15 Première table ronde

Culture, construction de soi et vivre ensemble

Peut-on ne pas être cultivé ? Est-ce une identité que d'avoir plusieurs identités ? Comment les autres cultures appréhendent-elles l'altérité ? Concilier aujourd'hui culture, citoyenneté, unité et diversité dans un espace démocratique, est-ce possible ?

Animation — Joëlle Zask, philosophe, maître de conférences
à l'Université de Provence

Peut-on ne pas être cultivé ?

Alain Foix, écrivain, philosophe et metteur en scène,
directeur de la compagnie Quai des arts

**Culture, identité, altérité :
comment faire société
dans le monde d'aujourd'hui ?**

Jean-Louis Sagot-Duvaurox, écrivain et philosophe,
auteur notamment de *On ne naît pas Noir, on le devient* (Albin Michel, 2004)
et de *L'émancipation* (2008)

11:30 Débat

12:30 Déjeuner libre

14:00

Deuxième table ronde

Divertissement contre culture ?

Se divertir est-il un acte anti-culturel ? À l'ère numérique, les nouvelles formes de consommations culturelles participent-elles à une forme de démocratisation culturelle ou marquent-elles le triomphe de « l'entertainment » ? Quelle culture les technologies numériques font-elles émerger ? Le capitalisme cognitif est-il la matrice d'une société de la connaissance ou d'une nouvelle économie du profit ?

Animation — Charlotte Nordmann, éditrice, essayiste et traductrice, ancienne professeure de philosophie et membre du collectif éditorial de *La Revue des livres*

Le divertissement est-il un acte anticulturel ?

Yves Citton, chercheur au CNRS, professeur de littérature à l'Université de Grenoble

Internet, encyclopédie des temps modernes ou plateforme des idées reçues ?

Daniel Bougnoux, philosophe, professeur émérite en sciences de la communication à l'Université Stendhal de Grenoble

15:00

Débat

Le progrès scientifique : une question politique, un défi culturel ?

Les conquêtes de la science et de la technologie ouvrent actuellement des perspectives inédites. Comment reconnecter les innovations technologiques, les avancées scientifiques et leur compréhension culturelle, sociale et politique ? Quelle relation la science entretient-elle avec la démocratie ? Quel être humain, quelle culture de l'humanité, les nouvelles technologies font-elles émerger ?

Animation — **Josep Ramoneda**, philosophe, ancien directeur du centre de culture contemporaine de Barcelone, président de l'Institut de recherche et d'innovation (Paris)

Sciences et démocratie sont-elles compatibles ?

Jean-Marc Lévy-Leblond, physicien et essayiste, professeur émérite à l'Université de Nice, ancien directeur de programme au Collège international de philosophie

Que reste-t-il de la nature humaine ?

Jean-Michel Besnier, professeur à l'Université Paris-Sorbonne, directeur scientifique du secteur Sciences et Société, Service Stratégie de la Recherche et de l'Innovation, Direction Générale pour la Recherche et l'Innovation

17:00 **Débat**

17:30 **Fin**

Avec la participation, dans le cadre des ateliers de philosophie, des classes de 1^{ère} et de terminale de Mme Sandrine Servy, professeure de philosophie, Lycée Émile Zola à Rennes, de la classe de terminale de Mr Amine Boukerche, professeur de philosophie, Lycée René Cassin à Montfort-sur-Meu, de Nathalie Monnin, enseignante en philosophie, d'Hélène Durand, animatrice secteur social et familial au centre social et socioculturel Saint-Jacques-de-la-Lande, et de la médiathèque Lucien Herr

Inscription auprès des Champs Libres
02 23 40 66 00

En savoir plus
www.observatoire-culture.net

Entrée gratuite dans la limite
des places disponibles

Création © Brest Brest Brest



Les Champs Libres

